

6 FÉV. > 24 AVR. 2021

Pré-en-Pail-Saint-Samson

Organisé par le collectif 2-4

HABITER LÀ

Festival Architecture et Urbanisme Durable en Milieu Rural

#5



«lieu(x)
commun(s)»

Concertation
Chantiers
participatifs
Conférences
Résidences
Expositions
Spectacles

HABITER LÀ #5

Interroger par une approche pluridisciplinaire l'urbanisme et l'architecture en milieu rural.

Le collectif 2-4 développe depuis presque 10 ans une démarche d'actions visant à l'amélioration des conditions de travail et d'accueil au sein de l'ancienne friche commerciale de 1200 m² mise à disposition par la municipalité prézienne, le 2-4 (rue des rosiers). Le projet « 2-4 » a été labellisé Fabrique de Territoire par l'Etat en 2020. Ce label conforte la volonté de contribution du collectif au développement local, dont Habiter Là est une des actions phares. Cette biennale rassemble la diversité des composantes d'un projet de réhabilitation et propose d'ouvrir la réflexion sur les pratiques contemporaines de l'architecture et de l'urbanisme en convoquant plasticiens,

architectes, designers, écologues, sociologues à venir témoigner.

Pour cette édition 2021, totalement incertaine, le collectif (re)

pose la question du(des) lieu(x) commun(s).



« lieu(x) commun(s) »

Le thème de la biennale fait habituellement un lien entre les problématiques posées au sein du bâtiment et du projet 2-4 et les questions présentes sur le territoire qui l'entoure. Cette année, contexte sanitaire, socio-économique et climatique obligent, la liste des problématiques possibles est... conséquente. Face à tous ces chamboulements (y compris internes) le collectif formule que l'important est de rétablir la confiance et de placer le « commun » au centre de nos conversations.

Lieu(x) commun(s) est adopté par consensus et ouvre le champ de la biennale vers des lieu(x) commun(s) aussi divers que le patrimoine rural, la réactivation de boutiques désaffectées, l'appropriation d'espaces connus et inconnus, les échanges, la coopération, la gouvernance... Nous vous invitons donc à visiter, expérimenter, discuter, admirer avec nous le(s) lieu(x) commun(s) exploré(s) par Habiter Là !

Dans le respect des règles sanitaires du moment évidemment !



PARCOURS CONCERTATION / CHANTIER

Au 2-4 du 19 janvier au 24 avril

Concertation

Bénédicte Mallier/ Cabinet d'Émile R

Elle est l'architecte en « permanence » du projet 2.4. De ces rencontres allant de l'écrivain à l'électricien bénévole, du sociologue à l'archi-star, elle sort convaincue de la pertinence de ces « nouvelles manières de faire de l'architecture ». Elle crée donc, en 2014, Le Cabinet d'Émile R. qui accompagne aujourd'hui la prise en compte de la maîtrise d'usage dans les projets d'architecture et d'urbanisme, et conçoit des actions de sensibilisation, de médiation, et des ateliers de concertation ou des chantiers participatifs pour tous types de terrains.

www.lecabinetdemiler.com



Chantier

Guénohé Jézéquel

Il se situe dans une pratique multiple associant architecture, construction et spectacle vivant. Parallèlement à son métier de scénographe, il développe une pratique de menuiserie au sein d'un atelier partagé à Rennes (l'atelier circulaire) avec d'autres artisans. Il réalise ainsi une série de mobilier approfondissant son travail sur le détail, les assemblages et les matériaux locaux. Depuis janvier 2020, il travaille pour l'équipement culturel des Champs Libres à Rennes afin de repenser le fonctionnement de leur accueil.

[facebook.jezequel](https://www.facebook.com/jezequel)



13 mars

Vernissage de l'expo sur la Nationale 12
et transmission du cahier de recommandation à G. Jézéquel

CALENDRIER

du parcours
concertation/chantier

Concertation publique (élu.e.s, habitant.e.s)

le 29 jan. et 12 fév 20h30
au 2-4

Concertation usagers 2-4

le 19 et 26 jan., le 02 et 09
fév. à 19h au 2-4

Concertation plénière (usagers/publique)

le 19 février 20h30 au 2-4

Livraison « cahier de recommandation »

le 13 mars 12h au 2-4

Livraison « prescriptions de chantier »

le 20 mars 10h au 2-4

Concertation plénière (usagers/publique)

le 25 mars 19h30 au 2-4

Chantier

du 12 au 17 avril et du 19 au
24 avril de 9h à 18h
(repas possible sur place)

Le travail préparatoire accompagné par les architectes permettra d'élaborer un programme de chantier ! **Vous êtes les bienvenu.e.s pour prendre part au chantier** pendant 1, 2, 3, 15 jours ou quelques heures. Il n'y a pas de compétences particulièrement requises et on peut venir à tout âge !

PARCOURS ÉDUCATION/FORMATION

Les mardis de la conf' vous proposent 3 déclinaisons du thème lieu(x) commun(s).

16 février

Table Ronde « Patrimoine Rural »

au 2-4

Des acteurs locaux se réunissent autour de la question de ce qui fait « patrimoine » en milieu rural. Il s'agira de ne pas cantonner la question au patrimoine bâti, mais bien de s'interroger aussi sur le patrimoine naturel, le patrimoine immatériel et culturel de notre territoire en particulier et des territoires ruraux en général.

23 mars

Les lieu(x) commun(s) de la gouvernance : vers la coopération ?

au 2-4

« Coopérer signifie être co-auteurs d'une oeuvre commune » : Comment définir des communs, comment réunir les acteurs, organiser les échanges pour faire avancer les territoires ? Conf-échanges sur les principes de la coopération par M. et Mme Beauvillard de l'Institut des Territoires Coopératifs (Instercoop) chercheurs marcheurs déjà passés par la Haute Mayenne et le PN Normand Maine.

www.instercoop.fr

07 avril

La Preuve par 7

salle E. Lemaître

C'est une démarche expérimentale d'urbanisme et d'architecture qui accompagne des porteurs de projets urbains, d'équipements, d'habitat. L'objectif : promouvoir le recours à la programmation ouverte ; dessiner de nouvelles manières de construire la ville collectivement, au delà du tandem élu-technicien ; promouvoir une réflexion ancrée dans la pratique quotidienne du terrain ; et revendiquer un droit à l'expérimentation par les montages et les usages. Patrick Bouchain, Grand Prix d'urbanisme 2019, initiateur du projet a dû annuler sa venue mais sera représenté par les directrices du projet.

www.lapreuvepar7.fr



CLÔTURE

14h > 18h visites libres et/ou guidées du chantier 17h30 Pot de livraison du chantier ! et plus ensuite...

25 avril

Concert : Beau Catcheur* chante The Stooges

Pas d'amusement (musique d'aujourd'hui, Paris)

Ils remontent sur les rings. Après avoir recueilli tous les suffrages dans le rôle des Baby Faces⁽¹⁾, ils osent le Heel Turn⁽²⁾ et défient le monde sous le masque de l'Iguane et la cape des Stooges. Highspots⁽³⁾ en perspective.

www.sarah-murcia.fr/Beau-Catcheur



(1) - Catcheur ou catcheuse incarnant le/la protagoniste, appelé.e à recevoir l'appui du public.

(2) - Le heel turn désigne le fait qu'un Baby Face change de personnalité et devient un Heel (Catcheur ou catcheuse incarnant l'antagoniste, destiné à s'attirer les foudres du public)

(3) - Techniques aériennes dangereuses et particulièrement impressionnantes, utilisées afin de stimuler le public vers la fin d'un combat.

*Ce concert est proposé par la toute jeune structure Hopsotch créée à Pré-en-Pail par quelques ami.e.s pour promouvoir les musiques et les musicien.ne.s d'aujourd'hui !

LE 2-4

« fabrique de territoire » : Le collectif 2-4 (entité informelle composée de Payaso Loco, du Secours Populaire de Pré-en-Pail et d'une 10aine de co-workers) est né en 2010. C'est un lieu ET un projet collectif d'expérimentation associative d'économie sociale et solidaire au service du développement du territoire. Il s'agit d'un espace de projets partagés situé dans une ancienne friche commerciale mise à disposition par la municipalité. En 2020, le projet 2-4 a été labellisé « fabrique de territoire » par l'Etat.

PAYASO LOCO

Cette association se donne pour mission le développement local par l'action sociale et culturelle. Elle désire favoriser la diffusion de prestations culturelles, la rencontre, le rapprochement intergénérationnel et interculturel, les moments d'échanges, de partage et d'apprentissage.

COMITÉ PRÉZIEN DU SECOURS POPULAIRE

« Tout ce qui est humain est nôtre. » les adhérents du Secours Populaire se regroupent dans un but unique : pratiquer la solidarité. À Pré-en-Pail, le comité local tient une boutique solidaire et assure distribution alimentaire et dépannage d'urgence.

2-4 RUE DES ROSIERS

53140 PRÉ-EN PAIL-SAINT-SAMSON

sur la N12 entre Alençon (61) et Mayenne (53)

HORAIRES D'OUVERTURE :

Espace de travail partagés du 2-4 :

lundi > vendredi - 9h > 17h30 (hors évènements)

Boutique et dépôt dons Secours Populaire :

mardi, jeudi - 14h > 16h30 et samedi - 9h > 12h30

Ludothèque :

mercredi - 14h30 > 18h30 et samedi - 10h > 12h30

PLUS D'INFOS :

www.collectif2-4.org - 02 43 08 23 74



COVID - 19

Mesdames, messieurs en raison du contexte sanitaire compliqué

Nous tenons à vous informer que, en fonction des évolutions des consignes du gouvernement,

La participation aux différents évènements pourra être restreinte et/ou sur inscription

Le port du masque sera obligatoire

Le respect des gestes barrières devra être observé

Du gel hydro-alcoolique sera à votre disposition lors des différents évènements

Les lieux qui ont été annoncés sont susceptibles d'être modifiés

Les organisateurs se réservent le droit de modifier les lieux et jauges jusqu'à la dernière minute

Les organisateurs se réservent le droit d'annuler certains évènements

Comptant sur votre compréhension ! Merci à tous !

Pour les infos de dernière minute :

 .Collectif2.4